

東北は音楽でつながっている



Ravel
Debussy

〈指揮〉パスカル・ヴェロ
〈管弦楽〉山形交響楽団
仙台フィルハーモニー管弦楽団

Conductor : Pascal Verrot
Yamagata Symphony Orchestra ©Kazuhiro Suzuki / Sendai Philharmonic Orchestra

山響音 合同演奏会 仙台スァル

- ドビュッシー：牧神の午後への前奏曲
- ラヴェル：ダフニスとクロエ 第2組曲
- ラヴェル：高雅で感傷的なワルツ (管弦楽版)
- ラヴェル：ラ・ヴァルス (管弦楽版)
- ラヴェル：ボレロ

Debussy : Prélude à l'après-midi d'un faune
Ravel : Daphnis et Chloe Suite No.2
Ravel : Valses nobles et sentimentales (version for orchestra)

Ravel : La Valse (version for orchestra)
Ravel : Boléro

2023 7/23 日

15:00開演
(14:00開場)

※やむを得ない事情により出演者・曲目等が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。
やまぎん県民ホール Yamagin Kenmin Hall

チケット発売日 2023.3/23(木) 10:00 ▶鑑賞会員先行発売: 2023.3/16(木) ▶みんぐるメンバーズ先行発売: 2023.3/18(土)

入場料 【全席指定】S席 ¥5,000 / A席 ¥4,000 / B席 ¥3,000 / S学生* ¥2,500 / A学生* ¥2,000 / B学生* ¥1,500

特別学生券* ¥1,000……山形交響楽団では、もっと気軽に演奏会を楽しんでいただくために、当日券を販売できる公演に限り、当日の開演10分前より特別学生券を販売いたします。
★24歳までの学生の方(購入の際は学生証が必要です) ※小学生以上の方がご入場いただけます。

会館常設の託児室をご利用いただけます。
【料金】1時間500円※チケットの半券提示で500円割引【対象年齢】生後6カ月～就学前まで
やまぎん県民ホール(TEL.023-624-2220)にご予約ください。(5月1日/月より受付/先着順)

発売場所 チケットぴあ(Pコード 230-014)、八文字屋Pool、TENDO八文字屋、辻楽器店、富岡本店、やまぎん県民ホール、山響事務局(やまぎん県民ホール内)

ご予約・お問い合わせ
山響チケットサービス
TEL023-616-6607
(土・日・祝日を除く10:00～17:00)
<https://www.yamakyo.or.jp/>

山響WEBチケットでのオンライン購入はこちら▶
Facebook : yamagatasymphony
Twitter : @y_symphony



やまぎん県民ホールチケットデスク
TEL023-664-2204
(休館日を除く10:00～19:00)
<https://yamagata-bunka.jp/ticket>



山響×仙台フィル 合同演奏会



指揮 パスカル・ヴェロ Conductor : Pascal Verrot

1959年フランスのリヨン生まれ。1985年民音指揮コンクールで第3位及び齋藤彦雄特別賞を受賞し、小澤征爾の招請により1986年から90年までボストン交響楽団副指揮者を務める。その後1991年から97年までケベック交響楽団音楽監督、1999年から2001年まで新星日本交響楽団首席指揮者、また、フランスにてピカルディ管弦楽団音楽監督、コンピエーヌ帝国劇場芸術監督、ディジョン歌劇場音楽監督を務めた。

2006年4月より、仙台フィルハーモニー管弦楽団常任指揮者に就任。フランス音楽の主要なレパートリーに加え、ストラヴィンスキーの「火の鳥」「ペトルーシュカ」「春の祭典」を始めとするバレエ音楽や、古典から現代に至る数多くの音楽を指揮・紹介、そのはつらつとした音楽で多くの人を魅了し続けている。2010年10月の記念すべき第250回定期演奏会では、ドビュッシー「ペレアスとメリザンド」(全幕・コンサート形式)を指揮。

2013年3月には、国際交流基金の要請で仙台フィルとともにロシアのサンクト・ペテルブルクとモスクワを訪れ、ドビュッシー「海」「夜想曲」などを演奏し満場の喝采を受けた。2016年4月、仙台フィル第300回定期演奏会とサントリーホールでの特別演奏会で、ベルリオズ「レリオ」を指揮し大成功を収めた。この9月に群馬交響楽団と高崎と上田でオルフランスプログラムを指揮し、好評を博した。

2018年4月より、仙台フィル桂冠指揮者。東京フィル名誉指揮者でもある。

山形交響楽団 Yamagata Symphony Orchestra

1972年、東北初のプロ・オーケストラとして誕生。東京・大阪での「さくらんぼコンサート」など、年間150回に及ぶ多彩な演奏活動を展開。2007年、飯森範親(2004年から常任指揮者・ミュージックアドバイザー)の音楽監督就任を機に、名実共に東北地方のみならず日本の音楽文化を代表するオーケストラとしての地位を確立。2007年から2015年まで8年半にわたる壮大なプロジェクト「アマデウスへの旅」(モーツァルト交響曲全曲演奏会)を開催、2008年には、アカデミー賞映画「おくりびと」に出演。2017年「モーツァルト交響曲全集CD」を発売、第55回レコード・アカデミー賞(特別部門企画・制作)を受賞し全国的な話題となる。古典作品でナチュラル・ブラスを用いて演奏することも山響の大きな特徴。2020年6月より、常任指揮者阪哲朗とともに「ベートーヴェン交響曲全曲演奏会」をスタート。全集DVD制作とインターネット配信を通じて、山響の新たな魅力を発信している。2022年、創立50周年を迎えた。常任指揮者 阪哲朗、首席客演指揮者 鈴木秀美、創立名誉指揮者 村川千秋、桂冠指揮者 飯森範親、名誉指揮者 黒岩英臣。

オフィシャル・ウェブサイト <https://www.yamakyu.or.jp/>



©Kazuhiko Suzuki

◆山形交響楽団映像配信のご案内

クラシック専門
ライブストリーミングプラットフォーム
「CURTAIN CALL」
<https://curtaincall.media/yamakyu>



山形交響楽団公式
YouTubeチャンネル
<https://www.youtube.com/c/YamagataSymphonyOrchestra>



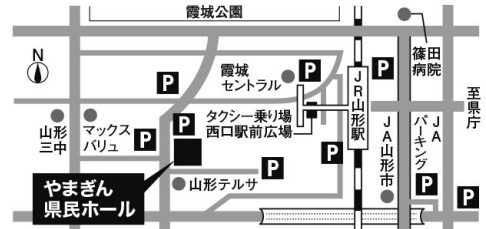
仙台フィルハーモニー管弦楽団 Sendai Philharmonic Orchestra

仙台フィルは、1973年に「宮城フィルハーモニー管弦楽団」として誕生。1983年4月から芥川也寸志が音楽総監督として現在の礎を築き、外山雄三音楽監督、パスカル・ヴェロ・飯守泰次郎常任指揮者らのもとアンサンブルに磨きをかけてきた。2023年度からは高関健が常任指揮者に、太田弦が指揮者に就任。2011年3月11日に東北地方を襲った東日本大震災による影響で、数ヶ月にわたり演奏活動を中止せざるを得ない状況となったが、「音楽の力による復興センター・東北」と協力し音楽を被災者のもとに届ける活動を行い、2011年度エクソンモービル音楽賞洋楽部門本賞、渡邊曉雄音楽基金特別支援を受賞した。本拠地、日立システムズホール仙台コンサートホールでの定期演奏会は2016年に300回を数え意欲的な取り組みが高く評価されているほか、2001年から開催されている仙台国際音楽コンクールではホストオーケストラとして出演し、2006年秋からは毎年「仙台クラシックフェスティバル(せんくら)」でも広く市民に親しまれるなど、「社の都」の音楽文化における中心的役割を担っている。2023年には創立50周年を迎える。

東北は音楽でつながっている

- 使用座席は、政府や自治体等のガイドラインに従い、客席定員の100%で販売いたします。
- 来場者情報は、必要に応じて保健所等の公的機関へ提供する場合がございますので、予めご了承ください。
- 会場では3密を避ける行動をお願いいたします。
- マスクの常時着用(不織布マスクを推奨いたします)、こまめな手指消毒または手洗いをお願いいたします。
- 体調不良を感じる場合には、ご来場をお控えください。
- ご入場時に検温へのご協力をお願いいたします。37.5度以上の場合はご入場をお断りいたします。
- 出演者への面会や、楽屋入り待ち・出待ちはお控えください。
- 感染防止策の実施により、通常よりもご入場にお時間を頂戴することが予想されます。どうぞ、時間に余裕を持ってご来場ください。

駐車場が大変混み合います。時間に余裕を持ってご来場くださいますようお願いいたします。



やまぎん県民ホールには無料駐車場がございませんので、近隣の有料駐車場または公共交通機関をご利用ください。

やまぎん県民ホールシリーズ 2023

Vol.1 ドラゴンクエストの世界

2023 4/29(土・祝) 15:00 開演

指揮とお話: 大井 剛史

すぎやまこういち: 交響組曲「ドラゴンクエストVIII」
空と海と大地と呪われし姫君

Vol.3 オペラ指揮者 阪哲朗が誘う
演奏会形式オペラシリーズ Vol.2

2024 1/28(日) 15:00 開演

指揮: 阪哲朗
ソプラノ: 森谷 真理(ヴォレッタ)
テノール: 宮里 直樹(アルフレド)
バリトン: 大西 宇宙(ジェルモン)
メゾソプラノ: 小林 由佳(フローラ)
バリトン: 井上 雅人(医師グランヴィル)
合唱: 山響アマデウスコア

ヴェルディ:
歌劇「椿姫」(演奏会形式)

Vol.4 オーケストラの日 2024

2024 3/24(日) 16:00 開演

指揮: 坂入 健司郎
ピアノ: 金子 三勇士

ワークショップとアンサンブル・ミニコンサート
オーケストラコンサート

※詳細は後日お知らせいたします。

【全席指定】S席5,000円 A席4,000円
●チケット好評販売中(チケットぴあPコード: 230-011)

【全席指定】S席6,000円 A席5,000円 B席3,000円 ※学生半額
●一般発売 / 2023.9/28(木) (チケットぴあPコード: 230-016) ●鑑賞会員先行発売 / 2023.9/21(木)

●一般発売 / 2023.12/1(金) (チケットぴあPコード: 230-017)
●鑑賞会員先行発売 / 2023.11/27(月)